



[ANNUAIRE
NATIONAL]

95

[AGENCE NATIONALE POUR L'AMÉLIORATION DE L'HABITAT (ANAH)]

8, avenue de l'Opéra 75001 Paris ||||| tél. 08 26 80 39 39 || site Internet www.anah.fr

Date de création **1971**

Délégation départementale située au sein de la Direction Départementale de l'Équipement
7, esplanade Jean-Moulin BP 189 93003 Bobigny Cedex ||||| tél. 01 41 60 68 70 || fax 01 41 60 68 65

Objet

- ▶ aider à l'amélioration des logements appartenant à des propriétaires privés. À cet effet, l'ANAH reçoit une dotation du budget de l'Etat et attribue des subventions aux propriétaires privés qui réalisent des travaux d'amélioration dans des logements achevés depuis au moins 15 ans, qu'ils occupent ou qu'ils louent pendant 9 ans, au titre de résidence principale
- ▶ contribuer à la restauration et à la mise en valeur d'immeubles situés dans les centres anciens témoins de l'histoire architecturale et urbanistique grâce à l'allocation de subventions
- ▶ intervenir plus fortement auprès des propriétaires bailleurs ou occupants dans le cadre d'Opérations Programmées d'Amélioration de l'Habitat qui ont pour objet la requalification générale d'un quartier

[CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE]

Palais de Chaillot

1, place du Trocadéro et du 11-novembre 75116 Paris ||||| tél. 01 58 51 52 00
|| site Internet www.citechailot.fr

Date de création **2007**

La cité regroupe l'ancien musée des monuments français, l'institut français d'architecture (IFA) et l'école de Chaillot

Président **François de Mazières**

Directrice **Anne-Marie Le Guevel**

Personne ressource **Anne Ruelland**, responsable du service des publics
|| mél. publics@citechailot.fr

Objet

- ▶ promouvoir la création architecturale contemporaine
- ▶ faire connaître et apprécier le patrimoine architectural français
- ▶ former un public varié à l'architecture (cours publics, formation d'enseignants et d'éducateurs)
- ▶ fournir des ressources aux professionnels, aux historiens et aux chercheurs
- ▶ doter l'architecture française d'une vitrine internationale
- ▶ tisser des liens étroits avec les entreprises

Publications récentes

Archiscopie, 9 numéros par an | Mory P., Dulau R., *Le Corbusier Expérience et réalisation – Échelle 1*, Philippe Chauveau édition, 2007 | **Monumental**, dossier spécial cité de l'architecture et du patrimoine, DAPA, 2007 | Culot M., Lambrichts A., Albert Laprade, *Norma/Cité de l'architecture et du patrimoine*, 2007

Expositions récentes

La peau entre texture et ossature, 2007-2008 | *Qu'est-ce que tu fabriques ?* 2007-2008 | *Vauban, bâtisseur du roi soleil*, 2007-2008

Colloques récents

Architecture et archives numériques natives, 2007 | *Le relevé en architecture, l'éternelle quête du vrai*, 2007

Conférences récentes

La tour phare sur l'échiquier international, 2007 | *Bordeaux, d'une rive à l'autre*, 2007 | *Les entretiens de Chaillot*, conférence mensuelle d'un architecte invité français ou étranger sur ses réalisations et projets, sa pensée, ses méthodes

Ateliers pédagogiques

Chic une cathédrale gothique | *Matières, matériaux* | *Dessine-moi une architecture* | *Comment ça tient ?*

Horaires d'ouverture

Musée | du mercredi au lundi de 11h à 19h | nocturne le jeudi jusqu'à 21h
Bibliothèque | entrée libre | du lundi au vendredi de 11h à 19h | le week-end de 13h à 19h | fermée le mardi | tél. 01 58 51 59 33
Centre d'archives | sur rendez-vous uniquement | 127, rue de Tolbiac 75013 Paris | tél. 01 45 85 12 00 / fax 01 45 70 79 38

[CITÉ NATIONALE DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION (CNHI)]

Palais de la Porte Dorée

293, avenue Daumesnil 75012 Paris ||||| tél. 01 53 59 58 60 || fax 01 53 59 58 66
|| mél. info@histoire-immigration.fr || site Internet www.histoire-immigration.fr

Date de création **2005**

Président **Jacques Toubon**

Directrice **Patricia Sitruk**

Personne ressource **Fanny Servole**, responsable de communication ||||| tél. 01 40 09 69 19
|| fax 01 43 48 25 17 || mél. fanny.servole@histoire-immigration.fr

Objet

- ▶ valoriser l'histoire de l'immigration en France depuis le début du XIX^e siècle jusqu'à nos jours
- ▶ rassembler, sauvegarder, mettre en valeur puis rendre accessible tous les éléments relatifs à cet aspect de l'histoire nationale
- ▶ montrer l'enrichissement continu de la culture française par l'apport de l'immigration, pour changer les représentations sur l'immigration et contribuer à la cohésion sociale

Publications

Kevorgian R., Nordiguian L. et Tachjian V. (dir.), *Les Arméniens 1917-1939. La quête d'un refuge*. RMN éditions, 2007 | Tallec O., Goby V., *Le rêve de Jacek, de la Pologne aux coronas de Nord*, Autrement/CNHI, 2007 | Goby V., Badel R., *Le cahier de Leïla, de l'Algérie à Billancourt*, Autrement/CNHI, 2007 | *Hommes & Migrations*, bimensuel – site Internet de la revue www.hommes-et-migrations.fr

Expositions récentes

Portraits d'Ellis island, 2007-2008 | *Les réfugiés arméniens, 2007-2008* | *À chacun ses étrangers ? France-Allemagne de 1800 à aujourd'hui, 2009*

Colloques récents

America ! America ! L'immigration, son histoire et ses représentations, 2007 | *Musiques et films, archives pour l'histoire de l'immigration, 2007* | *L'image des étrangers en France et en Allemagne, 2007*

Conférences récentes

Grandir en banlieue, 2008 | *Archives privées de l'immigration : préservation et usages France-Europe, 2007* | *La place des immigrés dans la ville, à l'heure du renouveau urbain, 2007*

Service éducatif

mél. education@histoire-immigration.fr

Médiathèque

accueil sur rendez-vous

Catalogue en ligne

<http://www.histoire-immigration.fr/biblio/fmpro?-db=biblio&-lay=consultation&-format=/histoire-immigration/biblio/SearchBiblio.html&-view>

Horaires d'ouverture

du mardi au vendredi de 10h à 17h30 | samedi et dimanche de 10h à 19h

[CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET MÉTIERS (CNAM)]

Conservatoire

292, rue Saint-Martin 75141 Paris Cedex 03 ||||| tél. 01 40 27 20 00

|| site Internet <http://www.cnam.fr/>

Date de création **1794**

Objet

- ▶ donner aux adultes la possibilité d'accéder à la formation professionnelle tout au long de la vie
- ▶ favoriser la recherche technologique et l'innovation
- ▶ diffuser la culture scientifique et technique

Musée des Arts et Métiers

60, rue Réaumur 75003 Paris ||| tél. 01 53 01 82 00 || fax 01 53 01 82 01
|| site Internet <http://www.arts-et-metiers.net/>

Date de création **1802**

Directeur **Daniel Thoulouze**

Objet

- ▶ faire découvrir l'histoire et l'actualité des techniques
- ▶ conserver une collection patrimoniale de 80 000 objets scientifiques et techniques et de 15 000 dessins industriels. Une partie des réserves du musée sont installées au 218 avenue du Président-Wilson à Saint-Denis. Elles sont régulièrement ouvertes au public
- ▶ sauvegarder, conserver et valoriser le patrimoine scientifique et technique des XX^e et XXI^e siècles sur l'ensemble du territoire national et dans tous les lieux où se fait la recherche

Publication récente

Jacomy Bruno, *Vu inventions et technologies : dictionnaire complet des grandes inventions*, 2001

Expositions récentes

Benjamin Franklin, homme de sciences, homme du monde, 2007-2008 | *Béton, étonnez-vous*, 2007 | *Les bâtisseurs de la liberté*, 2004-2005

Conférences récentes

La mer source d'énergie, 2007 | *L'homme ce roseau pensant*, 2007 | *Faut-il avoir peur des nanotechnologies*, 2007

Ateliers pédagogiques

À la découverte du siècle, la construction, la photographie, le calcul, le mouvement mécanique, les images animées, les mesures, l'électricité, l'imprimerie...

Horaires d'ouverture

du mardi au dimanche de 10h à 18h | nocturne le jeudi jusqu'à 21h30
centre de documentation | ouvert de 10h à 18h du mardi au vendredi | de 13h à 18h le week-end |
tél. 01 53 01 82 51 | mél. centre-de-doc@arts-et-metiers.net
Les réserves du Musée des Arts et Métiers sont installées à Saint-Denis depuis 1996

Centre d'histoire des techniques et de l'environnement (CDHTE)

5, rue du Vertbois 75141 Paris Cedex 03 ||| tél. 01 53 01 80 65 || fax 01 53 01 80 24
|| Site Internet www.cnam.fr/cdht/index.html

Date de création **1960**

Directeur **André Guillerme** ||| tél. / fax 01 53 01 80 24 || mél. guillerm@cnam.fr

Objet

- ▶ conduire des recherches sur l'histoire des techniques et de leur transmission
- ▶ mener une réflexion sur la muséologie autour de deux pôles : les collections (objets techniques, fonctionnels, machines...) et les publics (visiteurs, lecteurs, curieux...)

- ▶ aborder la valorisation du patrimoine documentaire en expérimentant les techniques nouvelles de diffusion électronique. Le Conservatoire numérique des arts et métiers (CNUM : www.cnum.cnam.fr), créé en février 2000, est une bibliothèque numérique patrimoniale dont l'ambition est d'élaborer un corpus documentaire francophone traitant des sciences et des techniques, de l'économie et de la sociologie appliquées
- ▶ délivrer un diplôme de Bachelor en Médiation culturelle, gestion et valorisation du patrimoine

Colloques récents

La rivière aménagée entre héritages et modernité. Formes, techniques et mise en œuvre, 2004 |
Les archives de l'invention, écrits, objets et images de l'activité inventive des origines à nos jours, 2003 |
Histoire des techniques : objets, pratiques, terrains, 2003

Centre de documentation
en accès libre sur rendez-vous au 01 53 01 80 64

[DIRECTION DE LA MÉMOIRE, DU PATRIMOINE ET DES ARCHIVES DU MINISTÈRE DE LA DÉFENSE]

Ministère de la Défense SGA Direction de la mémoire, du patrimoine et des archives
14, rue Saint-Dominique 00450 Armées || site Internet www.cheminsdememoire.gouv.fr

Date de création 1999

Directeur **Eric Lucas** contrôleur général des armées

Personnes ressources

Rose-Marie Antoine sous-directrice de l'action culturelle et éducative ||||| tél. 01 44 42 17 53

Michelle Gaillard chargée de mission communication ||||| tél. 01 44 42 12 28

||| mél. dmpa-com@sga.defense.gouv.fr

Objet

- ▶ élaborer et mettre en œuvre la politique culturelle et éducative du ministère de la Défense, la politique domaniale et immobilière et la politique des archives et des bibliothèques
- ▶ participer à la politique de l'Etat dans le domaine de la mémoire

Bulletin de l'association

Les chemins de la mémoire, 11 numéros par an

Expositions récentes

La direction de la mémoire, du patrimoine et des archives réalise des expositions sous forme de panneaux. Elles peuvent être mises à la disposition du public : *1919-1939, d'une guerre à l'autre* | *Jean Moulin, un héros moderne* | *Signes de la Collaboration et de la Résistance* | *Le camp de concentration de Natzweiler-Struthof*

Publications récentes

Antoniucci R., Blay M., *Alfred Gaspard, peintre en captivité 1940-1945*, Somogy, 2005 | Buffetaut Y., *Atlas de la Première guerre Mondiale*, Autrement, 2005 | Jagielski J.-F., *Le Soldat Inconnu*, éditions Imago, 2005

[DIRECTION DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE DU MINISTÈRE DE LA CULTURE (DAPA)]

182, rue Saint-Honoré 75033 Paris cedex 01 ||||| tél. 01 40 15 80 00

|| site Internet <http://www.culture.gouv.fr/culture/da.htm>

Date de création **1998** par la fusion de la direction du patrimoine et de la direction de l'architecture, les missions de cette dernière étant revenues au ministère de la culture en **1995**, après près de vingt ans de rattachement au ministère de l'équipement.

L'organigramme du ministère de la Culture est actuellement en cours de modification.

Directeur **Michel Clément**

Personne ressource **François Muller**, chef du département de la communication et la documentation ||||| tél. 01 40 15 35 60 || mél. francois.muller@culture.gouv.fr

Objet

- ▶ recenser, étudier, protéger, conserver et faire connaître le patrimoine architectural, urbain, ethnologique et les richesses artistiques de la France
- ▶ favoriser la création architecturale et promouvoir la qualité architecturale dans les espaces bâtis ou aménagés, notamment dans les espaces protégés en raison de leur intérêt historique, esthétique ou culturel
- ▶ suivre l'activité des architectes et veiller à l'application de la législation les concernant
- ▶ observer les conditions d'exercice des métiers du patrimoine et veiller au maintien de leurs savoir-faire
- ▶ participer à l'organisation de l'enseignement, de la formation et de la recherche concernant l'architecture et le patrimoine

L'action de la Direction de l'architecture et du patrimoine est relayée dans les régions et les départements par les services déconcentrés du ministère de la Culture et de la Communication : services patrimoniaux et conseillers pour l'architecture au sein des Directions régionales des affaires culturelles (DRAC) et Services départementaux de l'architecture et du patrimoine (SDAP).

Publications récentes

Les jardiniers d'art, 2006 | *Les architectes urbanistes de l'État, 2006* | *Guide d'élaboration des ZPPAUP, 2005*

Centre de documentation

accès sur rendez-vous au 01 40 15 77 05 ou 76 49

Médiathèque de l'architecture et du patrimoine

12, rue du Parc Royal 75003 Paris | tél. 01 40 15 76 59 | mél. mediatheque.dapa@culture.gouv.fr
site Internet www.mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr
accès libre du lundi au vendredi de 9h30 à 17h30

INSTITUT NATIONAL DU PATRIMOINE

L'institut national du patrimoine succède à l'École nationale du patrimoine qui avait intégré l'Institut de formation des restaurateurs d'œuvres d'art (IFROA) en 1996. Il accueille depuis 2007 une mission « Métiers du patrimoine cinématographique » www.inp.fr

Direction, département des conservateurs, secrétariat général
2, rue Vivienne 75002 Paris ||||| tél. 01 44 41 16 41 || fax 01 44 41 16 76

Département des restaurateurs
150, avenue du Président-Wilson 93210 Saint-Denis ||||| tél. 01 49 46 57 00 || fax 01 49 46 57 94

Mission « Métiers du patrimoine cinématographique » ||||| tél. 01 44 41 16 14

Date de création **2001**

Directeur **Éric Gross**

Personne ressource à contacter pour tout renseignement
Émilie Maume chargée de la communication et de la diffusion || mél. emilie.maume@inp.fr

Objet

- ▷ recruter et former les conservateurs du patrimoine (fonction publique d'État, territoriale et ville de Paris, spécialités inventaire et monuments historiques, archéologie, archives, musées, patrimoine scientifique, technique et naturel) et les restaurateurs du patrimoine (arts graphiques et livre, peinture et sculpture, arts du feu, arts textiles, mobilier archéologique, photographie)
- ▷ assurer la formation permanente des professionnels du patrimoine par le biais de séminaires organisés en France et à l'étranger
- ▷ offrir à des étudiants ou spécialistes étrangers la possibilité de suivre tout ou partie de ses formations
- ▷ au sein du laboratoire, intégré au département des restaurateurs du patrimoine, établir les dossiers scientifiques nécessaires à la restauration et contribuer au développement de la conservation-restauration. Ces dossiers sont conservés et mis à la disposition des professionnels de la restauration. Ils sont classés suivant des thématiques spécifiques à chaque spécialité : arts du feu, arts graphiques et livre, mobilier, peinture, photographie, sculpture, arts textiles

Publications récentes

Pabois M., Toulhier B. (dir.), *Architecture coloniale et patrimoine, expériences européennes, actes de colloque*, 2007 | *Rapport du jury des restaurateurs du patrimoine*, 2006 | *Rapport du jury des conservateurs du patrimoine*, 2006 | Pabois M., Toulhier B. (dir.), *Architecture coloniale et patrimoine, l'expérience française*, actes de colloque, 2005 | *Patrimoines*, annuel

Colloques récents

Archimages 07, entre l'offre et la demande : l'entreprise patrimoniale, 2007 | *Le patrimoine culturel immatériel de l'Europe, inventer son inventaire*, 2007 | *Villes d'Art et Tourisme*, 2007 | « *Couleur & temps* », *la couleur en conservation et restauration*, 2006 | *Les métiers du patrimoine en Europe*, 2005 | *Les arts graphiques, restauration et recherche*, 2005

Centre de ressources

ouvert à tous les publics, sur rendez-vous 2 rue Vivienne 75002 Paris | tél. 01 44 41 16 45
mél. centre.ressources.documentaires@inp.fr | catalogue en ligne <http://exlibris.inp.fr>

Bibliothèque

150, avenue du Président-Wilson 93210 Saint-Denis-La Plaine | tél. 01 49 46 57 03
mél. bibliotheque@inp.fr | catalogue en ligne <http://exlibris.inp.fr>

Service de la documentation des œuvres

Odile Blanc | tél. 01 49 46 57 26 | mél. odile.blanc@inp.fr

[INSTITUT NATIONAL DE RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES PRÉVENTIVES (INRAP)]

7, rue de Madrid 75008 Paris ||||| tél. 01 40 08 80 00 || mél. contact@inrap.fr
|| site Internet www.inrap.fr

Date de création **2002**

Établissement public administratif de recherche sous la tutelle des ministères
de la Culture et de la Recherche.

Président **Jean-Paul Jacob**

Directrice générale **Nicole Pot**

Directrice régional (Centre / Île-de-France) **Catherine Remaury** 31, rue Delizy 93698 Pantin
Cedex ||||| tél. 01 41 83 75 30 || fax 01 48 10 97 55

Personne ressource **Hervé Guy**, adjoint scientifique et technique de la Seine-Saint-Denis
||||| tél. 01 41 83 75 46

Objet

- ▶ assurer à la demande de l'État la détection, la conservation ou la sauvegarde du patrimoine menacé en menant des études spécifiques
- ▶ préserver et étudier scientifiquement le patrimoine archéologique national menacé par des opérations d'aménagement du territoire en réalisant des diagnostics et des fouilles
- ▶ diffuser les résultats de ces travaux

[MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE NATIONALE DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE]

Château Place Charles-de-Gaulle 78105 Saint-Germain-en-Laye cedex 05 ||| tél. 01 39 10 13 00
|| site Internet www.musee-archeologienationale.fr

Date de création **1862-1863**, musée de France, musée national
Créé par Napoléon III, ce musée a alors pour mission de « réunir les pièces justificatives de l'histoire nationale française ». C'est le premier et le seul musée consacré entièrement à l'archéologie du territoire national.

Directeur **Patrick Périn** conservateur général du patrimoine ||| tél. 01 39 10 13 00
|| mél. patrick.perin@culture.gouv.fr

Contact **Service culturel** ||| tél. 01 34 51 65 36 || mél. culturel.man@culture.gouv.fr

Objet

- ▶ **conserver et présenter au public une des collections archéologiques les plus riches au monde.**
Ces productions couvrent l'ensemble des productions humaines du paléolithique jusqu'à la Gaule mérovingienne. À terme, la collection archéologique issue des fouilles gauloises de Bobigny lui sera dévolue afin d'en permettre une conservation, une restauration et une exposition optimales. Cette dévolution s'accompagnera également de présentations en Seine-Saint-Denis
- ▶ **témoigner, à travers cet ensemble, de l'évolution des techniques de fabrication, de l'expression artistique et de la pensée religieuse des hommes qui se sont croisés et succédés sur le territoire français**

Bulletin de l'institution

lettre d'information périodique disponible sur le site Internet

Expositions récentes

Jacques de Morgan (1857-1924), Conquistador de l'archéologie, 2007- 2008 | *La Bulgarie, des Thraces aux Ottomans, 2007* | *Princesses celtes de Lorraine, 2003*

Ouverture au public

tous les jours, sauf le mardi

Service d'action culturelle

propose des ateliers, des cafés-philos, des visites conférences, des visites explorations pour tout public

[ARBRES REMARQUABLES, BILAN, RECHERCHES, ÉTUDES ET SAUVEGARDE (ARBRES)]

Maison des associations du 12^e 181, avenue Daumesnil 75012 Paris ||||| tél. 06 32 30 10 28
||| mél. a_arbres@arbres.org ||| site Internet www.arbres.org

Date de création **1996**

Président **Georges Feterman**

Objet

- ▶ aider à la réalisation d'inventaires régionaux d'arbres remarquables et fournir une aide à ceux qui souhaitent sauver un de ces arbres ou préserver les sites qui les accueillent. Un label "Arbres remarquables de France" est décerné. Plus de 150 arbres en France ont reçu le label
- ▶ élaborer une convention entre l'association et le propriétaire de l'arbre labellisé impliquant un engagement d'entretien, de sauvegarde et de mise en valeur de l'arbre

Lieux d'intervention

En Seine-Saint-Denis, quatre arbres ont le label de l'association : un platane et un gingko à Coubron, un amandier à Pantin, un catalpa à Gournay-sur-Marne

Bulletin de l'association

La Feuille d'Arbres, trimestriel

[ARCHÉOLOGIE SUBAQUATIQUE]

35, anse du Pharo 13007 Marseille ||||| tél. 04 91 59 37 00 ||| fax 04 91 59 37 01
||| Site Internet <http://archeologie.ffessm.fr/>

Président **Serge Ximenes** ||| mél. g.r.a.s.m@wanadoo.fr

Personne ressource **Pierre Villie**, délégué régional, 23, rue du Chevalier-Bayard 77500 Chelles
||||| tél. 01 60 20 39 08 ||| mél. techsub@free.fr

Objet

- ▶ inventier, identifier et étudier les sites à caractère préhistorique ou historique maritimes (épaves, ports, lieux de mouillage) ou dans les eaux intérieures (gués, ponts, structures immergées, doutes)
- ▶ développer et favoriser par tous les moyens appropriés, sur le plan sportif, artistique, culturel et scientifique, la connaissance, l'étude et la protection du monde et du patrimoine subaquatiques, le respect de l'environnement, ainsi que la pratique de toutes les activités et sports subaquatiques ou connexes
- ▶ mener des opérations qui vont de la prospection à la fouille programmée sur plusieurs années

Conférence et colloque récents

Journée d'étude du Département des Recherches Archéologiques Subaquatiques et Sous-Marines (Drassm), 2007

[ASSOCIATION DES JOURNALISTES DU PATRIMOINE]

Maison de l'Europe

35-37, rue des Francs-Bourgeois 75004 Paris ||||| tél 06 08 16 09 83 || mél. ajpat@laposte.net
|| site Internet www.journalistes-patrimoine.org

Date de création **2002**

Nombre d'adhérents **220**

Président **Michel Schulman**

Objet

- ▶ développer la prise en compte du patrimoine, de ses enjeux, naturels, culturels et humains dans le monde de la communication et des médias
- ▶ mettre en place un réseau d'information rapide et efficace sur le patrimoine
- ▶ faire fonctionner le recueil et la diffusion des informations nationales, régionales et locales et les mettre à la disposition des journalistes adhérents dans les diverses rédactions
- ▶ contribuer à la circulation des idées par des débats sur les grands thèmes du patrimoine - organiser des activités pour ses membres : voyages de presse, reportages, rencontres, liens privilégiés avec les interlocuteurs publics et privés
- ▶ en 2007 élargir l'association au plan régional et promouvoir un réseau européen des journalistes du patrimoine

Conférences récentes

La place du patrimoine dans les médias, Droits photographiques et patrimoine | L'avenir des monuments historiques

[CHANTIERS HISTOIRE ET ARCHITECTURE MÉDIÉVALES (CHAM)]

5/7, rue Guilleminot 75014 Paris ||||| tél. 01 43 35 15 51 || fax 01 43 20 46 82
|| mél. cham@cham.asso.fr || site Internet www.cham.asso.fr

Date de création **1980**

Personne ressource **Christian Piffet**

Objet

- ▶ défendre le patrimoine bâti de la période médiévale
- ▶ organiser des chantiers de bénévoles ou de volontaires permanents ou saisonniers
- ▶ former des cadres techniques et pédagogiques devant veiller au bon fonctionnement des chantiers
- ▶ éduquer les plus jeunes au patrimoine

Activités pédagogiques
animation des sites pris en charge, stages de formation relevant du domaine de la jeunesse et de l'éducation populaire

[COMITE D'INFORMATION ET DE LIAISON POUR L'ARCHÉOLOGIE, L'ÉTUDE ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE INDUSTRIEL (CILAC)]

Siège social à Paris
adresse postale BP 251 56007 Vannes Cedex ||||| tél. / fax 02 97 40 10 23 || mél.
cilac@cilac.com || site Internet: www.cilac.com

Date de création **1979**

Nombre d'adhérents **550** dans toute la France et pays francophones

Président **Bertrand Lemoine**

Personne ressource **Bernard André**, secrétaire général || mél. sg@cilac.com

Objet

- ▶ encourager l'étude, la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine de l'industrie sans aucune limite chronologique ou catégorielle
- ▶ favoriser les échanges et la réflexion collective au sein du mouvement
- ▶ faire connaître le plus largement possible les initiatives développées à travers notre pays
- ▶ établir une base de données du patrimoine industriel français consultable en ligne
- ▶ être le porte-parole des associations défendant le patrimoine industriel et, sur le plan international, représenter la France auprès du Comité international pour la conservation du patrimoine industriel (TICCIH)

Revue de l'association

L'Archéologie industrielle en France, semestrielle

Colloques récents

Patrimoine industriel et territoire : enjeux et réalisations, 2004 | Rendre intelligible le patrimoine industriel, 2001

Exposition récente

Mémoire de l'industrie en Bretagne

[FÉDÉRATION DES ASSOCIATIONS ET CENTRES D'ESPAGNOLS ÉMIGRÉS EN FRANCE (FACEEF)]

10, rue Cristino-García 93210 La Plaine Saint-Denis ||| tél. 01 49 46 35 46
|| fax 01 49 46 35 50 || mél. fede@faceef.org || site Internet www.faceef.org

Date de création **1995**

Nombre d'adhérents **94 associations et centres socioculturels d'Espagnols**
sur l'ensemble du territoire français

Président **Gregorio Jiménez**

Personne ressource **Gabriel Gasó-Cuenca**, directeur

Objet

- ▶ mener des actions de préservation de la mémoire historique des Espagnols en France
- ▶ promouvoir la langue et la culture espagnole auprès des enfants et des jeunes d'origine espagnole
- ▶ œuvrer pour que l'intégration de la communauté espagnole dans la société française soit respectueuse du patrimoine et des apports culturels et linguistiques de cette communauté
- ▶ valoriser l'apport économique, social et culturel de l'immigration espagnole tant en Espagne qu'en France
- ▶ soutenir et encourager des activités destinées à promouvoir le cinéma, le théâtre ou tout autre forme d'expression artistique
- ▶ organiser des campagnes d'information sur les droits civiques et sociaux
- ▶ siéger comme membre du Conseil d'orientation et d'administration de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration

Bulletin de l'association

La Carta del Consejo (Lettre au Conseil)

Publication récente

Memorias del olvido mémoires de l'oubli, actes de colloque, 1995

Exposition récente

Portraits de migrations, un siècle d'immigration espagnole en France, Hogar de los Españoles, La Plaine-Saint-Denis, 2008

Conférences récentes

Lillo N., *L'immigration espagnole avant-guerre*, 2008 | Dreyfus-Armand G., *L'exil des Républicains espagnols en France*, 2008 | Fernandez Vicente M.-J., *L'immigration économique des années 1950/1970*, 2008

Journée d'étude

L'immigration espagnole en France, 2006

[FÉDÉRATION DES MOULINS DE FRANCE]

14, l'Escal 33580 Monsegur ||||| tél. 05 56 71 90 35 || fax 05 56 61 69 55
|| mél. contact@fdmf.fr || site Internet www.fdmf.fr

Date de création **2002**

Nombre d'adhérents **35 associations** réparties sur le territoire français métropolitain et d'outre mer (environ 4000 personnes sensibilisées)

Présidente **Dominique Charpentier**

Objet

- ▶ **étudier, défendre, conserver, promouvoir les moulins à eau, à vent, à sang, des éoliennes et tout bien meuble et immeuble lié à leurs activités**
- ▶ **transmettre des savoir-faire au nom de la pérennité d'un patrimoine vivant en France et en Europe**
- ▶ **réhabiliter les moulins dans une perspective d'utilisation durable de leur potentiel d'énergies renouvelables**

Bulletin de l'association

Le Monde des moulins, trimestriel

Publications récentes

S. Mary, *Sur les traces de l'histoire des moulins*, 2003 | P. Agard *Actes du Colloque juridique de Limoges* | G. Gau *L'achat et la restauration d'un moulin à eau*

[FÉDÉRATION NATIONALE DES ASSOCIATIONS DE SAUVEGARDE DES SITES ET ENSEMBLES MONUMENTAUX (FNASSEM)]

146, rue Victor-Hugo 92300 Levallois-Perret ||||| tél. 01 41 18 50 70 || fax 01 41 18 50 52
|| mél. contact@associations-patrimoine.org || site Internet www.associations-patrimoine.org

Date de création **1967**

Président **Kléber Rossillon**

Objet

- ▶ **conseiller et aider les associations qui, sur l'ensemble du territoire français, se consacrent à la sauvegarde et à la valorisation d'un patrimoine bâti ou des paysages qui l'environnent**

- ▶ sensibiliser le public au patrimoine non protégé, notamment en organisant tous les ans au mois de juin la Journée du patrimoine de pays, manifestation nationale et un concours scolaire en rapport avec le thème de la Journée
- ▶ mettre à la disposition des associations membres notre site Internet afin qu'elles puissent se faire connaître et communiquer au-delà de leur sphère locale

Bulletin de l'association

L'entrait, diffusé aux associations membres | lettre électronique bimensuelle

[FONDATION DU PATRIMOINE]

Hôtel de Vigny

10, rue du Parc-Royal 75003 Paris ||||| tél. 01 53 67 76 00 || fax 01 40 70 11 70

|| mél. info@fondation-patrimoine.com || site Internet www.fondation-patrimoine.com

Date de création **1996**, reconnue d'utilité publique en **1997**

Président **Charles de Croisset**

Directeur général **Frédéric Neraud**

Délégation régionale d'Île-de-France **Francis Picard** ||||| tél. 01 40 70 11 68

Délégation départementale **voir annuaire départemental**

Objet

- ▶ promouvoir la connaissance, la conservation et la mise en valeur du patrimoine national
- ▶ permettre, par le biais d'un label accordé pour 5 ans, à un propriétaire privé détenteur d'un bien immobilier particulièrement représentatif en matière de patrimoine et non protégé au titre des monuments historiques (ni inscrit, ni classé) de bénéficier de déductions fiscales à l'occasion de travaux de sauvegarde ou de restauration
- ▶ contribuer à l'identification des édifices et sites menacés de disparition et apprécier leur intérêt architectural, historique, environnemental ou symbolique, ainsi que leur état de conservation
- ▶ susciter et organiser des partenariats avec les associations, les particuliers, les pouvoirs publics, les collectivités territoriales et les entreprises, désireux de soutenir des actions en faveur de la sauvegarde et de la mise en valeur du patrimoine
- ▶ encourager directement ou indirectement la transmission des métiers et savoir-faire et la création d'emplois, contribuant ainsi à faire de la restauration du patrimoine de proximité un levier du développement local

Publications récentes

La Fondation du Patrimoine partenaire des entreprises, août 2005 | *Préserver le patrimoine en Île-de-France, c'est maintenant votre affaire*, août 2005 | *Patrimoines en devenir*, bisannuel, diffusé aux partenaires et adhérents | *Lettre de la Délégation régionale*, trimestriel, diffusée aux partenaires, adhérents

Conférences récentes

Participation aux Journées européennes du Patrimoine

[INSTITUT POUR L'HISTOIRE DE L'ALUMINIUM (IHA)]

Immeuble Le Signac

1, avenue du Général-de-Gaulle 92230 Gennevilliers ||| tél. 01 49 68 64 00

|| fax 01 49 68 64 10 || mél. histalu@histalu.org || site Internet: www.histalu.org

Date de création **1986**

Président **Maurice Laparra**

Objet

- ▶ gérer des collections d'archives, de documentation et d'objets relatifs à l'histoire de l'aluminium
- ▶ mener des projets de sauvegarde et de valorisation du patrimoine de l'aluminium
- ▶ intervenir comme conseil et/ou prestataire de services auprès des entreprises confrontées à des problèmes de gestion du patrimoine
- ▶ conduire ou conseiller les entreprises et institutions pour des projets culturels, notamment muséologiques et audiovisuels
- ▶ étudier l'histoire de l'aluminium, sous ses aspects techniques, économiques, industriels, commerciaux et culturels
- ▶ encourager des travaux sur l'aluminium en attribuant des bourses aux étudiants en Europe et au Canada
- ▶ diffuser la culture de l'aluminium à des publics variés en suscitant ou coéditant des publications

Publications récentes

Vindt Gérard, *Les hommes de l'aluminium, Histoire sociale de Pechiney 1921-1973*, 2006 |

Paquot C., *Henri Saint-Claire Deville, chimie, recherche et industrie*, 2005 | Crépel G.,

Les Bauxites du Languedoc-Roussillon. Plus d'un siècle d'exploitation de 1873 à nos jours. Histoire et techniques, 2005 | *Les Cahiers d'histoire de l'aluminium*, bisannuel

Expositions récentes

Aluminium, l'esprit léger ouvre ses portes, Issoire (Puy-de-Dôme), 2007 | *L'âge de l'aluminium, 150 ans de design et d'innovations*, Cité des sciences et de l'industrie, 2003

Centre de documentation
sur rendez-vous

INSTITUT CGT D'HISTOIRE SOCIALE

263, rue de Paris 93516 Montreuil cedex ||| tél. 01 48 18 84 90 || fax 01 48 18 84 52
|| site Internet www.ihs.cgt.fr

Date de création **1982**

Présidente **Elyane Bressol** || mél. elyane@ihs.cgt.fr

Personne ressource **Christian Beauvais**, IHS CGT Seine-Saint-Denis,
1, place de la Libération 93000 Bobigny ||| tél. 01 48 96 35 00 || mél. ud93@cgt.fr

Objet

- ▶ montrer l'intérêt que la CGT a pour la connaissance historique : intérêt pour l'histoire de l'organisation et du mouvement ouvrier et, plus largement, pour l'histoire des faits et des mouvements sociaux
- ▶ faire mieux connaître la réalité syndicale à travers ses 34 instituts territoriaux et ses sept associations professionnelles
- ▶ rassembler une bibliothèque d'ouvrages d'histoire sociale et syndicale, une collection de brochures de la CGT et d'autres organismes syndicaux et politiques, des travaux universitaires, des collections de publications périodiques de la CGT principalement (*La Vie Ouvrière, Le Peuple, Antoinette, Options, la Revue des comités d'entreprise*)
- ▶ gérer un fond d'archives photographiques estimé à 600 000 images

Publications récentes

Bidouze R., *L'évolution historique des fonctions publiques d'emploi et de carrière en France et dans le monde*, 2007 | **Bressol E.**, *La place et les actions de la CGT dans le monde (1945-2000)*, 2006 | **Dreyfus M.**, **Bressol E.**, **Hedde J.**, **Pigenet M.**, *La CGT dans les années 1950, 2005* | *Les cahiers de l'IHS*, Bulletin trimestriel

Exposition récente

En collaboration avec le Conseil général de la Seine-Saint-Denis, *Bidonvilles, Histoire et représentations en Seine-Saint-Denis, 1954-1974*, Archives départementales, 2007

Colloques récents

La CGT de 1966 à 1984. L'empreinte de Mai 1968, 2008 | *Unité syndicale, fatalité de la division ? France (1943-1995)*, 2007

Horaires de consultation des archives

du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30, sur rendez-vous uniquement

Photothèque

Myriam Goncalves | mél. myriam@ihs.cgt.fr

[LA DEMEURE HISTORIQUE]

Hôtel de Nesmond

57, quai de la Tournelle 75005 Paris ||| tél. 01 55 42 60 00

|| mél. contact@demeure-historique.org || site Internet www.demeure-historique.org

Date de création **1924**, reconnue d'utilité publique le **29 janvier 1965**

Président **Jean de Lambertye**

Personne ressource **Catherine Scheidecker** secrétaire générale ||| tél. 01 55 42 60 02

|| mél. cs@demeure-historique.org

Objet

- ▶ permettre aux propriétaires gestionnaires de monuments historiques privés d'assurer la pérennité de leur bien, leur apporter une assistance par l'envoi notamment de fiches techniques dans de nombreux domaines (juridique, fiscal, social, travaux...), de se rencontrer afin d'échanger sur leurs expériences sur le terrain par le biais des délégations régionales
- ▶ organiser des journées de formation (en 2007 : Procédures de travaux sur monuments inscrits et classés, Mécénat, Boutiques)
- ▶ sensibiliser les pouvoirs publics et l'opinion à la nécessité de sauvegarder le patrimoine historique ainsi qu'à sa dimension économique, sociale et culturelle
- ▶ agir pour rendre ce patrimoine accessible au plus grand nombre : notamment le passeport culturel « la clef des châteaux » offre aux amis de l'association un accès gratuit à plus de 100 monuments et jardins privés

Publication récente

Demeure historique - côté jardins, suppléments thématique à la revue, mars et septembre 2007 |

Demeure Historique, trimestriel | *Les cahiers de la demeure historique*, trois numéros par an

[LE SOUVENIR FRANÇAIS]

9, rue de Clichy 75009 Paris ||| tél. 01 48 74 53 99 || fax 01 48 74 20 29

|| mél. infos@souvenir-francais.com || site Internet www.souvenir-francais.com

Date de création **1887**, reconnue d'utilité publique en **1906**

Nombre d'adhérents **200 000**

Déléguée départementale **Élisabeth Boyer**, 6, ruelle du Bois-de-Neuilly 93110 Rosny-sous-Bois

|| mél. boyer.elisabeth@free.fr

Objet

- ▶ transmettre les valeurs de la République aux générations successives en leur inculquant, par le maintien du souvenir des morts, un idéal de liberté et d'amour de la patrie
- ▶ conserver la mémoire de celles et ceux qui sont Morts pour la France, ou qui l'ont servi
- ▶ entretenir et rénover des tombes et des monuments aux morts en France et hors de la France
- ▶ réaliser ou réhabiliter des monuments
- ▶ organiser des voyages éducatifs sur les lieux de mémoire pour les scolaires

Revue de l'association

La revue du Souvenir Français, trimestrielle

[LIGUE URBAINE ET RURALE (LUR)]

8, rue Meissonnier 75017 Paris ||||| tél. 01 42 67 06 06 || fax 01 42 67 61 41
|| mél. ligueurbaineetrurale@wanadoo.fr || site Internet www.ligueurbaineetrurale.fr

Date de création **1943**, reconnue d'utilité publique en **1970**

Nombre d'adhérents **plusieurs milliers** dont des associations locales

Président **Christian Pattyn**

Personnes ressources **Charles Bourely**, secrétaire général / **Michel Humel**, trésorier

Déléguée régionale **Marie-Suzanne de Renty**

Objet

- ▶ **défendre le patrimoine naturel et bâti**
- ▶ **promouvoir un urbanisme contemporain**
- ▶ **conseiller les associations locales**

Publications récentes

Métamorphoses du patrimoine Vauban, 2007 | *Entrées de villes*, 2006 | *Les déchets*, 2006 |
Esthétique commerciale et insertion urbaine, 2005 | *Patrimoine et cadre de vie*, *Les cahiers de la Ligue Urbaine et Rurale*, trimestriel

Conférence récente

Le paysage et les entrées de ville

[MAISONS PAYSANNES DE FRANCE]

8, passage des Deux-Sœurs 75009 Paris ||||| tél. 01 43 83 63 63 || fax 01 43 83 63 69
|| mél. maisons.paysannes@wanadoo.fr || site Internet www.maisons-paysannes.org

Date de création **1965**, reconnue d'utilité publique en **1985**

Nombre d'adhérents **10 000**

Président **Michel Fontaine**

Personne ressource **Amélie Pedrot**, chargée de communication et de développement
||||| tél. 01 44 83 63 64 || mél. communication.mpf@wanadoo.fr

Délégation départementale **Michel Le Bec** 10 rue Michelet 93500 Pantin
||||| tél. 01 48 45 24 29

Objet

- ▶ sauvegarder les maisons paysannes traditionnelles, en favorisant leur entretien et leur restauration selon les techniques et les savoir-faire propres à chaque région. Dans ce but le Centre de formation et de perfectionnement (CFP-MPF) a été créé par l'association en 1999 afin de former les professionnels du bâtiment, ainsi que les maîtres d'œuvre et les maîtres d'ouvrage, aux techniques de restauration du bâti ancien
- ▶ protéger le cadre naturel et humain des maisons paysannes et de leur agglomération
- ▶ promouvoir une architecture contemporaine de qualité en harmonie avec les sites et utilisant des matériaux sains

Publications récentes

Vidéos chaudes | *Arène, le four à pain* | *Maisons paysannes de France*, trimestriel

Conférence récente

Rencontres nationales sur le bâti agricole et les paysages

[UNION REMPART]

1, rue des Guillemites 75004 Paris ||||| tél. 01 42 71 96 55 || fax 01 42 71 73 00
|| mél. contact@rempart.com || site Internet www.rempart.com

Date de création **11 juillet 1966**, reconnue d'utilité publique par décret le **13 juillet 1982**

Président **Henri de Lépinay**

Délégué national **Olivier Lenoir** || mél. lenoir@rempart.com

Délégué régional **Lionel Daléas** GRIF, 11 rue de Clichy 75009 Paris ||||| tél. 01 48 78 46 85,
09 73 71 57 47 ou 06 84 10 27 41 || fax 01 48 74 14 01 || mél. grif@rempart.com

Objet

- ▶ restaurer, sauvegarder et donner vie au patrimoine
- ▶ éduquer et former par le biais de la restauration du patrimoine qui est également un vecteur d'insertion sociale voire professionnelle (chantiers-écoles, lieu d'apprentissage technique et humain)
- ▶ encourager une dynamique locale grâce aux adhérents attachés à un élément du patrimoine proche de leur domicile

Publications

catalogue annuel recensant les chantiers accueillant des bénévoles | *Organisation et sécurité d'un chantier de bénévoles, 1997* | Fagnen C., *Armement médiéval, 2005* | Esquieu Y., *Chemins et ponts, 2002* | Cabal M., *Hôpitaux : Corps et âmes, 2001* | *Glossaire du patrimoine : Termes techniques de patrimoine vivant, 1999*

Conférences

organisation de conférences et spectacles, de visites guidées des sites

[SAUVEGARDE DE L'ART FRANÇAIS]

22, rue de Douai 75009 Paris ||||| tél. 01 48 74 49 82 || mél. contact@sauvegardeartfrancais.fr

Date de création **1921**, reconnue d'utilité publique par décret le **22 novembre 1925**

Nombre d'adhérents **297**

Président **Olivier de Rohan Chabot** || mél. president@sauvegardeartfrancais.fr

Objet

- ▶ attribuer des dons pour les travaux de gros œuvre sur les églises et chapelles non classées monuments historiques, antérieures au XIX^e siècle

Bulletin de l'association

Les Cahiers de la Sauvegarde, annuel

[SOCIÉTÉ POUR LA PROTECTION DES PAYSAGES ET DE L'ESTHÉTIQUE DE LA FRANCE (SPPEF)]

39, avenue de la Motte-Picquet 75007 Paris ||||| tél. 01 47 05 37 71 || fax 01 45 50 32 95
|| mél. sppef@wanadoo.fr || site Internet <http://sppef.free.fr>

Date de création **1901**, reconnue d'utilité publique par décret le **7 novembre 1936**

Nombre d'adhérents **4 000 adhérents individuels** et **360 associations**

Présidente **Mme Albrecht**

Délégué départemental **Michel Le Bec**, 10, rue Michelet 93500 Pantin ||||| tél. 01 48 45 24 29

Objet

- ▶ défendre le patrimoine naturel ou bâti d'intérêt général
- ▶ privilégier le dialogue avec les élus locaux et les représentants des diverses administrations
- ▶ agir grâce à un réseau de correspondants et de délégués
- ▶ donner un maximum d'informations sur le patrimoine français, sur les textes de lois ou sur les actions exemplaires menées par la SPPEF ou en collaboration avec elle
- ▶ mener des actions en justice pour poursuivre les auteurs responsables de dommages causés au patrimoine

Revue de l'association

Sites et monuments, trimestrielle

Conférences récentes

Les paysages de la loi Beauquier à nos jours | 100 ans de protection des lieux de beauté, de mémoire et de projets | loi Beauquier de 1906 à nos jours | le droit au secours du patrimoine : mode d'emploi | un territoire à protéger, de la parcelle à la région

[UNITÉ DE TRAITEMENT ET D'INFORMATION EN CONSERVATION ARCHÉOLOGIQUE (UTICA)]

8, rue Franciade 93200 Saint-Denis ||||| tél./fax 01 48 20 83 16

|| mél. uticasaintdenis@wanadoo.fr

|| site Internet www.culture.gouv.fr/culture/conservation/fr/laborato/utica.htm

Date de création **1988**

Directrice **Caroline Relier**

Objet

- ▶ intervenir sur les objets archéologiques en métal ou en matériaux organiques, gorgés d'eau ou non, ainsi que sur les objets composites : bois, cuirs, textiles, ambre, lignite, nacre, ivoire, os, écorce, corne, cheveux
- ▶ proposer aux responsables de collections l'étude métallographique et l'analyse de composition des objets métalliques en cours de traitement de conservation-restauration
- ▶ intervenir sur les sites archéologiques : prélèvements délicats, premiers traitements
- ▶ fournir des conseils en conservation préventive : participation aux choix et aux priorités de traitement, information sur les modes de stockage et les modalités d'exposition
- ▶ mettre en place des conventions de longue durée avec des grands chantiers de fouille de sauvetage permettant un suivi des problèmes de conservation des objets mis au jour
- ▶ former des responsables d'opération et des responsables du matériel aux problèmes spécifiques de conservation du matériel archéologique
- ▶ évaluer les risques de dégradation des collections des musées et institutions patrimoniales en fonction de leur sensibilité et en relation avec l'environnement et le bâtiment
- ▶ proposer des études, une programmation et un suivi dans le cadre d'une création ou de la rénovation de réserves ou de salles d'exposition
- ▶ sensibiliser et former les personnels

[VIEILLES MAISONS FRANÇAISES (VMF)]

93, rue de l'Université 75007 Paris ||||| tél. 01 40 62 61 71 || fax 01 45 51 12 26

|| mél. Communication@vmf.net || site Internet wwwvmf.net

Date de création **1958**, reconnue d'utilité publique en **1963**

Nombre d'adhérents **plus de 18 000**

Président **Philippe Toussaint**

Déléguée départementale **M^{me} Jean de la Rochefoucauld**, 180, rue de Grenelle 75007 Paris

||||| tél. 01 45 55 18 74 || mél. vmf93@vmf.net

Objet

- ▶ intervenir auprès des pouvoirs publics afin de faire respecter l'intégrité des édifices anciens et leurs abords (l'association siège aux commissions régionales du patrimoine et des sites)
- ▶ valoriser et faire connaître le patrimoine à travers l'édition d'une revue
- ▶ soutenir des actions à destination du public scolaire (délégations VMF jeunes)
- ▶ développer des actions de formation auprès des futurs professionnels du patrimoine et des jardins
- ▶ grâce au soutien de nombreux mécènes, accorder des prix à des opérations particulièrement significatives de sauvegarde du patrimoine

Publications récentes

Veilles maisons françaises, n°171, consacré à la Seine-Saint-Denis | n°206, consacré aux Grands Moulins de Pantin | VMF, bimensuel, chaque numéro est consacré à la découverte du patrimoine architectural d'un département | Actes du colloque « Patrimoine et développement durable : une question d'éducation ? »